HAFTALIK GENÇLİK MECMUASI

Sayı : 5 • 75 Kuruş

VİSTAVİZYON
gözlüksüz
3 BUUTLU

KOMET

Bu Sayıda

Londra SEYAHATİ TALİHLİSİ

Oğuz Özdeş'in

AŞK Çiçeği

— 3 —

hissetmekteydi. Bu kız herhalde kuzeni Aylin olmalıydı. Ama niçin kendisine böyle fena ve kaba muamele etmişti? Bunun sebebini bir türlü kendi kendine izah edemiyordu.

Bahçenin içindeki binanın kapısı önüne gelince, kız :

— Siz burada biraz bekleyin, anneme haber vereyim!. Dedi.

Sonra kırıtarak yanından uzaklaştı.

Kız gözden kaybolunca, Figen bavulu yere koydu ve etrafına bakındı.

Burası hiç te fena bir yer değildi. Ev, iki katlı, oldukça sevimli bir binaydı. Evin çatısında kuşlar bina yapmışlardı. Bir leylek, bacanın üzerine yaptığı yuvasında tek ayağı üstünde duruyordu. Evi çevreleyen ağaçların arasında kırlangıçlar saklambaç oynuyorlardı.

Bahçe oldukça büyüktü. Hele dut ağacının âzametine diyecek yoktu. Bahçenin nihayetinde bir kapı gözükmekteydi. Herhalde oradan tarlalara geçilmekteydi.

Figen etrafına bakınırken o kadar dalmıştı ki, ayak seslerini oldukça geç duydu. İlerde orta yaşlı bir kadın, Aylin'le birlikte kendisine doğru geliyorlardı.

Bu herhalde teyzesi Şahande idi. Koştu. Teyze - yeğen sarıldılar.

— Hoşgeldin Figen...

— ...

— Ne o? Ağlıyor musun?

Şahende hanım böyle diyordu ama, kendisinin de gözleri sulanmıştı.

— Ağlama bakayım, diye Figen'i teselli ederken sesi hayli kısık çıkmıştı.

Teyzesi uzun uzun Figen'in yüzüne baktıktan sonra :

— Maşallah koskocaman olmuşsun Figen... Dedi. Kimbilir Kadir enişten seni böyle büyümüş, yetişmiş görünce ne kadar şaşıracak.. Haydi, içeri girelim.

Figen, teyzesiyle eve girerken, Aylin de arkalarından onları süzüyordu. Fakat bakışlarında tuhaf bir ifade vardı.

Figen, Aylin'in bu bakışlarından habersiz olarak içeri girdi. Holde teyzesi :

— Enişten hasta olduğu için yerinden kalkamaz, diye tembihte bulundu. Sen hemen yanına gider, elini öpersin olmaz mı? Sol tarafına felç indiğindenberi biraz aksileşti. Kusuruna bakmazsın.

İçeri girdiler.

Burası küçük bir odaydı. Açık bir pencerenin yanındaki sedirin üstünde tahminen elli yaşlarında, saçlarına kır düşmüş bir adam oturuyordu. Kadir eniştesi herhalde bu adamdı.

Teyzesi elinden tutarak Figen'i, Kadir eniştesinin önüne kadar getirdi.

— Figen'i tanıdın mı enişte? dedi.

Kadir enişte, başını hafifçe kaldırdı ve Figen'in yüzüne dikkatli dikkatli baktıktan sonra, tok bir sesle :

— Hoş geldin, dedi.

Figen de heyecanından :

— Hoşbuldum eniştecığim, diye cevap verdi.

Teyzesi söze karıştı :

— Eniştenin elini öpsene Figen!

Figen eniştesinin elini öptü.

Eniştesi :

— Şöyle karşıma otur bakayım kızım! Diye Figen'e yer gösterdi.

Figen, ses çıkarmadan eniştesinin karşısına oturdu. Kadir eniştesi sesinin tonunu biraz değiştirerek sordu :

— Ankara'dan geliyorsun değil mi?

Figen kısık bir sesle cevap verdi:

— Evet enişte.

— Sabahleyin mi geldin?

— Hayır.

— Peki ne ile geldin İstanbul'a?

— Motörlü trenle.

— Daha evvel geleceğini niçin bildirmedin?

— Bildirdim enişte.

Kadir eniştesi, kalın ve siyah kaşlarını kaldırdı. Sesini biraz daha yükselterek :

— O halde neden teyzen, yahut Aylin, seni karşılamağa çıkmadılar?

— Bilmiyorum enişte. Herhalde mazeretleri vardı.

— Sen eve yalnız başına mı geldin?

— Evet, yalnız geldim enişte.

— Peki evi nasıl buldun?

— Adresiniz vardı ya... Kolaylıkla buldum...

— İşte buna üzüldüm... Bir kız, koca İstanbul'da yalnız başına bırakılır mı canım?...

Kadir enişte bir müddet sustu. Sonra karısına dönerek aksi bir sesle :

— Figen'i istasyonda karşılamağa neden çıkmadınız? diye sordu.

Şahende hanım, yumuşak bir sesle :

— Seni evde yalnız bırakamazdım bey, dedi. Biliyorsunuz ki...

Kadir bey hiddetli hiddetli :

— Beni yalnız bırakamazdın, haydi bunu kabul edelim... Ya Aylin olacak nazeninim?.

— Söyledim, fakat gitmedi. Nüvit gelecekmiş, onunla gezmeğe gideceklermiş...

— Canım Nüvit'in gelmesi, bu kızcağızı karşılamasına neden mâni oluyormuş?.

— Dedim ya, birlikte gezeceklermiş...

— Akşamdan sonra mı?

— Evet, tepeye çıkıp mehtabı seyredeceklermiş... Bu gün ayın ondördü imiş...

Kadir enişte birdenbire asabileşti :

— Benim böyle şeylere aklım ermez hanım. Bir genç kızla bir erkek, yalnız başına gezmeğe gidemez...

— Nüvit yabancı bir erkek değil ki bey... O da bir evlâdımız sayılır.

— Herkes haddini bilmeli hanım.

— Allah için söylemeli, Nüvit'in bu işte kabahatı yok. Aylin ısrar etmiş te...

— Zaten farkındayım, bütün bu işler bizim kızın başından çıkıyor. Son zamanlarda ele avuca sığmaz oldu. Olmaz hanım, olmaz... Ben böyle şeylerden hoşlanmam...

Kadir enişte bir müddet sustu. Sonra lâfı yine Figen'e getirerek ilâve etti : (Devamı var)

— Eve yalnız başına mı geldin?

KOMET

HAFTALIK GENÇLİK MECMUASI
Her Hafta Cuma Günü Çıkar
Sayı : 6 - 3 Ağustos 1954

Çıkaran:
KOMET PRES LİMİTED YAYINLARI
Nuruosmaniye Cad., Gazi Sinan Paşa Sokak 10.
Gediz Han No. 3/33
Cağaloğlu - İSTANBUL

Sahipleri:
E. Egeli - N. E. Demirer

Yazı İşleri Müdürü :
Meral DEMİRER

İdare Yeri:
Nuruosmaniye Cad., Gazi Sinan Paşa Sokak No. 10
GEDİZ Han No. 3/33
İSTANBUL

Basıldığı Yer:
APA OFSET BASIMEVİ
ve
GAZETECİLER Matbaası

ABONE ŞARTLARI
Yıllık (52 sayı hesabiyle) 40 T.L.
6 Aylık (26 sayı hesabiyle) 20 T.L.
3 Aylık (12 sayı hesabiyle) 10 T.L.
Yabancı memleketlere iki mislidir.

Sayısı her yerde 75 KURUŞTUR.

UMUMİ BAYİİ
Fazıl ve Nazmi Ünverdi Kollektif Şirketi
Ankara Cad. 48/1 - İst.

TAŞRA BAYİİ
Sabri Özakar
Ankara Cad. No. 56 - İst.

Bu mecmuada neşredilen resimli romanların Türkiye'de neşir hakkı : KOMET PRES LİMİTED YAYINLARI'na aittir.

KUMRU
4
ANLAT BAKALIM KUMRU?
ŞEY... BABAM...
HER HALDE SARHOŞLUĞUNA TAHAMMÜL EDEMEDİN KIZIM... HAKLISIN...
BU NE HAL BÜLENT?. YİNE Mİ İÇTİN?..
KİM BU GÜZEL KIZ ANNE?..
TANIMADIN MI? KUMRU... ANNESİYLE KARDEŞ GİBİYDİK...
ANNE VE BABASINI KÜÇÜK YAŞTA KAYBEDİNCE, HAYATTA YALNIZ BAŞINA KALDI. KENDİSİNE BAKAN ADAM DA SARHOŞUN BİRİ..
BENİM GİBİ DESENE...
HAYDİ KIZIM. YORGUNSUNDUR. ODANI HAZIRLAYAYIM DA YAT..
BEN YATACAĞIM. YARIN SABAH GÖRÜŞÜRÜZ. GUDBAY!..
ONUN KUSURUNA BAKMA KIZIM...
ESTAFURULLAH..
DEVAMI VAR

NÖBETÇİ ANCAK BİR KARARTI GÖREBİLMİŞTİ..
BİZİ GÖRMESİNE İMKÂN YOK..
GÖRMEMİŞTİR.
SABAHLEYİN KIZILDERİLİ UYANDIĞI ZAMAN BİZİMKİLERİ KARŞISINDA BULDU.
SEN DE AMMA OKŞAMIŞSIN. ADAMIN HALİ KALMAMIŞ.
DEVİ KROKET
DEYVİ, KRİK'İN DİLİNDE KONUŞARAK...
KABİLENE ŞU SAÇLARIN KESİK DÖNMENİ İSTEMEZSİN DEĞİL Mİ ?.
KRİK İRKİLDİ...
BENİ ÖLDÜR BEYAZ ADAM. FAKAT ŞEREFİMİ ELİMDEN ALMA..
PEKİ, ÖYLEYSE CEVAP VER. KIZIL HANÇER KALEDEN ESİR ALDIMI ?
KRİK CEVAP VERİR..
BEYAZLAR BİZİM ESİRİMİZDİR. ÖLÜNCEYE KADAR DA ESİRİMİZ KALACAKLARDIR..

KOVBOYLAR KRALI
HİKOK
ZEVK - MERAKLA OKUYACAĞIMIZ MECMUA
50 KURUŞ
No 2

YOLCULUK UZUN SÜRMÜŞTÜ..
ŞUNU TUT!
ÖĞLE YEMEĞİ..
DEYVİ, HAYVANIN PEŞİNDEN KAYBOLDU..
DEYVİ'YE BİR ŞEY OLMASA..
BEŞ DAKİKA SONRA...
İŞTE, ÇARLİ, KARDEŞİ DE BURDA..
İŞTAHLA YEMEK YEDİLER..
KIZIL HANKER LE GÖRÜŞE-CEK MİSİN?
TEK ÇARE BU
NE YAPA-LIM.
ÖĞLEDEN SONRA...
DÜŞ-MAN KOKU-SU!
SÜRÜNEREK İLER-LEDİLER..
KRİKLERİN SAHİL NÖ-BETÇİLERİ..
SUSTUR-MALI ŞUN-LARI.
İKİ NÖBETÇİ, NEYE UĞRADIKLA-RINI ŞAŞIRDILAR..
KONUŞ-TURMA ÇARLİ!
AZ İLERDE KRİK CENGAVERLERİ ATEŞİN ETRAFIN-DA ZIPLIYORLARDI.
VAKTİN-DE GEL-MİŞİZ.
ZIPLADIK-LARINA GÖRE DEMEK YARIN HÜCUM EDECEKLER.
ARKASI VAR

İNCİ AVCILARI
ORADAN ÇIKAMAYIZ!
HAKLI KALABALIĞI GÖRMÜYOR MUSUN?
ÖYLEYSE ARKA KAPIDAN!
DURMAYIN!
DURMUYORUM Kİ!
WOW! WOW! HY-E-E-E-!
OTTO HAYATINDA BU KADAR HIZLI KOŞMAMIŞTIR
NEREDEYSE ŞAMPİYON OLACAK!
İNCİLERİ BİLE GEÇİRECEĞİM!
AYNI FİKİRDEYİM!
BU ESNADA...
ETRAFTA İLAÇ VARMIDIR? BİR BAK!
BURAYADA BAK...
NE OLDU?
İNCİLER!
NEREDE?
BİNLERCE İNCİ!
OTTO VE ARKADAŞI HERHALDE BUNUN PEŞİNDE İDİ
HIRSIZLAR! İNCİLERİMİ ÇALAMAZSINIZ!
İNCİLERİMİ ÇALAN YOK!
ÇALINMASINA DA MANİ OLACAĞIZ!

VAZİYETİ FENA
İNCİLER İÇİNDE BİR ŞEYLER YAPMALIYIZ!
HAKLISIN!
ŞUNLARA BİR DAHA BAKAYIM!
NE VAR?
ŞEY.. SEN LUSİ TONG'U GETİR O İNCİLERDEN ANLAR!
LUSİ İNCİLERİ İNCELER....
ÇOK KIYMETLİ İNCİLER!
ŞİMDİ OTTO'YA BİR TUZAK KURABİLİRİZ!
LUSİ POLİS HAFİYELİĞİ İLE ORTAYA ÇIKAR.. ROD'DA KURACAĞI TUZAK İÇİN, İHTİYARDAN İNCİLERİN BİR KISMINI KULLANMA MÜSAADESİ ALIR...
OTTO ŞİMDİ NE YAPACAĞIZ?
YA İNCİLERİ YARODULE GEÇİRECEĞİZ!
KARANLIK BASINCA SAHİLE GİDECEĞİM!
SENİ ÖLDÜRÜRLER!
O GECE...
BAK! KİMSE GÖRMEDİ!
BELLİ OLMAZ!
İŞTE GELİYORLAR!
PLANIMIZI TATBİK EDELİM!
BİZİ GÖRÜRLER Mİ DERSİN?
TABİİ!
ROD VE SAM!..
O KUTUDA NE VAR?
İNCİLERİ SAKLIYORLAR!

SAM VE ROD UZAKLAŞIR UZAKLAŞMAZ....
ELİM KUTUYA ÇARPTI!
ÇIKARSANA!
YAŞADIK!
ŞİMDİ SIVIŞALIM! HAYDİ!
ERTESİ SABAH..
VİKİNG GİTTİ BAŞIN DERT-TEN KUR-TULDU!
GERİ ALACAĞIZ!
AMA İNCİLERİM?
MEVSİM SO-NU VİKİNG DE DAHİL OLMAK ÜZERE BÜTÜN GEMİLER PER-ŞEMBE LİMA-NINDA TOPLA-NIRLAR...
NELER YAP-TIN ROD?
İNŞALLAH İŞ-LER İYİ GİTMİŞTİR
MERSİ!
BUNA BAK
SİZ BU-NA BA-KIN!
JOE BURADA NE YAPIYORSUN?
HASTAHANE-DEN TABUR-CU EDİL-MİŞ!
BENİ ROD'LA İNCİ AVINA GİTMİYEYİM DİYE DÖVDÜN!
İSBAT ET!
İŞTE!
BANA 100 LİRA VEREREK ROD'UN İŞLERİNİ AKSAT-MAMI İSTEDİN!...
HAİN!
BIRAK ONU OTTO
MESELEYİ HALLEDEYİM
NE OLACAK YANİ EN FAZLA İN-CİYİ BEN BULDUM!
YA?
İŞTE BAK!
EVET!
PEKİ NE Dİ-YORSUN?
NE-E-E
BUNLAR JAPON İNCİLERİ!...
ARKASI VAR

KİD. DÖRT NALA KAMPA GELDİ.
REİS AKLINI KAÇIRMIŞ. DELİ GİBİ HARBEDİYOR. KIZINI ÖLDÜRDÜRDÜLER SANIYOR!
TAM KİD DIŞARI ÇIKTIĞI ZAMAN BARUTLA DOLU OLAN TRENİN HİNTLİLER TARAFINDAN KAMPA GÖTÜRÜLDÜĞÜNÜ GÖRDÜ.
KIZIMI ÖLDÜRDÜLER BU ONLARIN ÖLÜMÜ DEMEKTİR.
KİT KARSON
KİD ZORLUKLA KAMPA GİRDİ.
AY ÇİÇEK NEREDE? ÇABUK BANA YERİNİ SÖYLE!
SÖYLEYECEĞİM KİD! ŞU SOKAĞIN SONUNDAKİ DÜKKANDA SAKLI!
KİD HEMEN HAREKETE GEÇİP REİSİN GİTMESİNE MANİ OLUR.
TRENİ DURDURMALI, ATIM NERBDE ACABA?
KİD, ATINA BİNEREK SON SÜR'ATTE GİDEN TRENE YETİŞİR.
TRENİ DURDUTMAYA ÇALIŞTI.
ZAMANINDA DURMAZSA FECİ OLACAK!
LOKOMOTİFE ATLADI.
TRE BİRAZ SONRA YAVAŞLADI VE DURDU..
BÜYÜK BİR TEHLİKEYİ ÖNLEYEN KİD AY ÇİÇEĞİ ARAMAK İÇİN KOŞTU.

KİD AY ÇİÇEĞİNİ BULDU.
PLANLARINI BOZDUĞUM İÇİN BENİ YAKALAMAYA GELİYORLAR. FAKAT SENİ GÖRÜNCE ŞAŞIRACAKLAR!
KİD PATRONU TAM KAÇARKEN YAKALADI.
NEREYE KAÇIYORSUN, HAİN ADAM!
HİNTLİLER AY ÇİÇEGİNİ GÖRÜNCE ŞAŞIRDILAR
KIZIM YAŞIYOR!
OH BABACIĞIM! BENİ KİD KARSON KURTARDI.
ÇOK ŞÜKÜR. ŞİMDİ GİDİP PATRONUN HESABINI GÖRMELİ.
KİD PATRONU REİSİN ÖNÜNE GETİRDİ.
İŞTE BAŞIMIZA BÜTÜN BELALARI GETİREN BUDUR BUNDAN SONRA BÖLGENİZE DEMİRYOLU GİRMEYECEK VE BU ADAMDA CEZASINI GÖRECEK!
PEKİ KİD KARSON ŞİMDİ ANLADIM!
REİS KİD,IN ELİNİ SIKTI.
EVVELCE SEN BANA BUNU SÖYLEMİŞTİNDE BEN İNANMAMIŞTIM ARTI ARAMIZ BOZULMAYACAK!
ŞİMDİ HEPİMİZ SÜKUNA KAVUŞTUK REİS İNŞALLAH HİÇ BOZULMAZ!
KİT KARSON,UN YEP YENİ BİR MACERASI "KIZIL DERİLİ HARBİ" BU SAYIDAN İTİBAREN BAŞLADIK.
KİT KARSON
KIZIL DERİLİ HARBİ
BEYAZ ADAMLARLA MOHAVK VE APEŞ KABİLELERİ. SULH YAPMIŞTI. DAĞ AYISI, MOHAVK, REİSİ SULHTEN MEMNUN. FAKAT KÜKREYEN BOĞA, SOKİN BEYAZLARA DİŞ BİLİYOR. TEKRAR HARBİN BAŞLAMASINI İSTİYORDU.
APOŞ GENÇLERİ BEYAZ ADAMLARA KUDRETİMİZİ İSBAT EDELİM.

DEDEKTİF X-9'UN MACERALARI

Çalınan Kütükler

Bull Haskin, korkudan yüzü kireç gibi olmuş delikanlıyla arasına giren adama baktı. Kereste kampının iskelesi üzerinde dikiliyorlardı. Nehirde, iri kütükler yüzüyordu.

Haşin bir sesle :

— Çekil şuradan arkadaş! Dedi. Başına belâ mı arıyorsun?.

Aldığı cevap şu oldu :

— Evet, ne olacak?

Deri ceketli yabancı dik dik yüzüne bakıyordu.

Haskin, yumruklarını sıktı, ve çizmeli ayağını araya giren adamın tekme atmak üzere kaldırdı.

Fakat hem salladığı yumruk, hem de attığı tekme boşa gitti. Yabancı, havaya kaldırdığı ayak bileğinden Haskin'i yakaladı ve kaldırıverdi.

Haskin, dengesini kaybetti ve tepesi üstü nehre yuvarlandı.

Delikanlının gözleri parlamıştı. Hemen yabancıya yaklaşarak :

— Size nasıl teşekkür edeceğimi bilemiyorum, dedi.

Fakat yabancı, onun bu sözlerini dinlemeden uzaklaştı.

Delikanlının ismi Nik idi. Az sonra kasabaya doğru yürümeğe başladı. Babası onu bekliyordu.

Nik :

— Baba, dedi. Bizim kütüklerimizden Haskin'in kampında [illegible] düm. Fakat, Bull Haskin üzerime yürüdü. Allahtan, bir yabancı aramıza girdi de beni kurtardı.

— Kimmiş?

— Bilmem.

Baba oğul tekrar kendi mevzularına döndüler ve çalınan kütüklerden bahsetmeğe başladılar.

Bunu takibeden iki gün Nik, odunlarını çalanlara dair iz aradı durdu. Nehre bırakılan kütüklerin başında bekledi. Fakat nasıl oluyor da gözü önünde nehre salınan kütükler yerine gitmiyordu?!. İşte bir türlü buna akıl erdiremedi.

Birden kulağının arkasından bir ses :

— Hiç kütüklerin boyunu ölçtün mü? dedi.

Nik, başını geri çevirince, kendisini Bull Haskin'den kurtaran yabancıyı tanıdı.

— Siz, siz beni kurtaran adamsınız!... Diye kekeledi. Kütük boyundan ne kastediyorsunuz?.

Yabancı, cevap yerine kampa doğru yürüdü. Nik de peşinden geliyordu. Testerelerin yanına gelince durdu.

Nik, eline metreyi alarak ölçtü.

— Normal ölçüden 40 cm. fazla!. Diye bağırdı. Fakat fabrika, uzun kütükleri almaz ki!

X-9, eliyle kesilmeğe hazır kütükleri göstererek :

— Almazlar tabii. Memur, bir bakışta kütüğün normalden uzun olduğunu farkeder.

Nik :

— Şimdi anlıyorum, diye mırıldandı. Kütükler buradan yola çıkıyor, fakat fabrikaya gidene kadar 40 ar cm. kesiliyor!.

X-9 önde, delikanlı arkada nehrin kenarına doğru yürüdüler. Kalastan yapılmış ince uzun bir kayık hazır bekliyordu. İkisi birden kayığa bindiler.

Yarım saat kadar kürek çekmişlerdi ki, bir motor gürültüsü işittiler.

Ağaçların arkasında bir motor çalışıyordu. Nik, [illegible] adamları [illegible] görecekleri [illegible]. Yabancı [illegible] olduğuna göre korkmasına lüzum yoktu.

Bull Haskin'in sesini işittiler :

— Bu kütüğü de alın, bugünlük yeter çocuklar, paralarınız hazır, işte cebimde duruyor. Şimdi dağıtacağım.

Kayığı kıyıya yaklaştırdılar. Dedektif X-9 yıldırım gibi ortaya sıçradı :

— Bu gün parayı ben dağıtacağım, dedi.

Bull Haskin, köpek gibi hırlıyarak X-9'un üzerine yürüdü. İki baltanın havada çarpışması gibi, iki adam karşılaştılar. Haskin'in gözünde bir şimşek çaktı. Fakat, Haskin'in arkadaşı çoktu. Vahşi hayvan sürüsü gibi, X-9 ile Nik'in üzerine yürüdüler.

Haskin, X-9'un yaraladığı gözünü eliyle tutarken, adamlarına emirler veriyordu :

— Yakalayın şunları çocuklar! Bu yabancı, bir daha burnunu işimize sokmasın. Sıkı bağlayın. Sonra ikisini birden kayıklarına bindirin. Haskin, son kozunu oynuyacak!...

Haskin'in emirleri üzerine adamlar Dedektif X-9 ile Nik'i bağlamağa başladılar. Fakat X-9 kolay kolay teslim olacak cinsten değildi. Son bir gayretle, üzerine gelen adamları geri itmeğe muvaffak oldu. Bunu gören Bull Haskin, deliye dönmüştü. Hırsla X-9'a doğru koştu.

Nik, ne olduğunu anlıyamamıştı. Bir aralık altalta, üstüste, döğüşen adamların ayaklarından, ve onların [illegible] başka birşey görmedi! Son gördüğü şey ise, havada uçan Bull Haskin oldu.

Haskin, duvara çarparak yere baygın yıkıldı.

Dedektif X-9 yanına ilerliyerek elini cebine soktu :

— Şimdi paranızı dağıtacağım, diyordu. Bakalım cebinde para var mı?

Fakat Nik'in şaşkınlığı geçmemişti :

— Bu dev gibi adamı nasıl havaya fırlattınız? diye sordu.

Dedektif X-9, hâlâ mavi bir duman salan çizmesini göstererek :

— Bu, uyutucu bir gazdır, dedi. İçinde bir düğme var, onu çevirince, gaz çıkmağa başlar ve gördüğün gibi, saniyesinde tesir eder. Neyse, bunları bırakalım. Artık kütüklerinizin çalınmıyacağına emin olabilirsiniz!

Nik, hayran hayran Dedektif X-9'a baktı. Başını ikinci çevirişinde X-9 ortada yoktu.

— SON —

Taşradaki okuyucularımız abone bedellerini 15 Ağustos akşamına kadar posta havalesile idarehanemize göndermeleri.

● Komet'in Altı aylık Abone Bedeli 20 Liradır. ●

JET GORDON
ÇABUK RADYON BAŞINA MESAFEYİ ÖLÇÜN
PEKİ JET
ŞUURLARINI TEKRAR KAYBETTİLER
JET UYAN NE OLUR BİR SEYYAREYE ÇARPACAĞIZ
ÇOCUKLAR UYANDILAR JET HEPİMİZ HAZIRIZ
BİR SAAT SONRA
PEKİ EFENDİM
HEY BENİ İŞİTİYOR MUSUNUZ?
VİSTAVİZYON Gözlüksüz Üç Boyutlu
OBURLARIN YİYECEKLERE NASIL SALDIRDIKLARINI GÖR
ŞİMDİ SIRA BENDE
ÇOMARIN MUZİPLİĞİ

KOMET **Spor**

HAZIRLAYAN: Dr. TARIK ÖZERENGİN

Takımlarımızı Tanıtıyoruz: I

Lig Şampiyonu: GALATASARAY

Geçen yılın da profesyonel lig şampiyonu olan Galatasaray takımı, bu yıl da, çok çetin maçlardan sonra yine şampiyonluğu kazanmağa muvaffak olmuştur.

G. Saray bu şampiyonluğu yaptığı 18 maçın 12 sini galibiyet, 5 ini beraberlik, 1 tanesini de mağlûbiyetle bitirmek suretiyle 29 puan kazanarak elde etmiştir. Attığı gol sayısı 52, yediği gol ise 19 dur.

Profesyonel ligin en çok gol atan takımı G.Saray olduğu gibi, ligin «gol kralı» da yine bu takıma mensup olan Metin'dir. Metin 18 maçta 19 gol atarak geçen yılın gol kralı G.Saraylı B. Ali'yi tahtından indirmiş ve onu 5 gol farkla geçerek bir de rekor tesis etmiştir.

G.Saray, profesyonel ligin birinci ve ikinci devresinde rakip takımlara karşı şu neticeleri almıştır :

F.Bahçe ile 0-0 ve 1-1 berabere, Beşiktaş'a 5-4 mağlûp ve 4-3 galip, İstanbulspor'a 3-0 galip ve 2-2 berabere, Adalet'e 2-1 galip ve 3-3 berabere, Beykoz'a 2-1 galip ve 2-2 berabere, Kasımpaşa'ya 3-0 ve 1-2 (hükmen 3-0) galip, Vefa'ya 6-0 ve 1-0 galip, Beyoğluspor'a 1-0 ve 4-0, Emniyet'e 7-1 ve 4-0 galip...

G.Saray'ın 18 maçını 348 bin seyirci takip etmiş ve bunlar stadyoma cem'an 875 bin lira ödeyerek girmişlerdir.

Sarı-Kırmızılı şampiyon takımın yaptığı bu 18 maçta oynayan futbolcular 17 kişi olup isimleri :

Turgay, Yüksel, Kâmil, Tayyar, B. Ali, Coşkun, Saim, Rober, Enver, Ergun, Günay, İsfendiyar, Suat, Metin, Kadri, K. Ali ve Güngör'dür.

Takımın 18 maçında da oynıyanlar ... İsfendiyar, Suat, Kadri ve Tayyar'dır. En az oynıyanlar ise, birer kere yer alan Günay ve Ergun'dur.

Takım Kaptanlığını yapanlar : Turgay ve İsfendiyar, Antrenörleri ise Gündüz Kılıç'tır.

G.Saray bu yıl millî takıma en ... oyuncu veren takım şerefini de ... şıdır. Bu oyuncular: Turgay, İsfendiyar, Kadri, Coşkun, Suat, ... ve Saim'dir. Ayrıca, Ordu Takımımızın ecnebilerle yaptığı ... maçlarda Turgay, Kadri, ... ve Rober de asker olduklarından yer almışlardır.

Sarı-Kırmızılılar profesyonel liğin bilhassa birinci devresinde çok güzel oyunlar çıkarmışlar, sür'atli, deplasmanlı, top tutmadan ve iyi bir takım ahengi içinde oynıyarak takdir toplamışlardır. Fakat G.Saraylılardan çoğunun millî takımda ve Ordu takımında da yer olarak fazla yorulmaları, Coşkun ile Kâmil'in de ceza almaları üzerine, ikinci devre sonlarında takatsız kalarak güçlükle şampiyon olmuşlardır. Bütün bu zorluklara rağmen Sarı-Kırmızılıların renk ve arkadaşlık bağlarının kuvveti ve sonuna kadar bütün gayretlerini sarf etmeleri onları, yine şampiyon çıkarmağa kâfi gelmiştir.

Sarı-Kırmızılılar ve antrenörleri uğura çok inandıklarından, meselâ: Her maçtan evvel yemeği Dağcılık Kulübünde yemek, sahaya hep aynı sıra ile çıkmak, soyunma odasında birbirleriyle kucaklaşıp antrenör Gündüz'ün sırtlarına ikişer defa vurması, küçük maskotları Aziz'e 25 er kuruş vermek bunlara dandır.

G.Saray bu yıl, transferde, esas takımından hiçbir oyuncu kaybetmemek ve az transfer yapmak kararında görünüyor. Bununla beraber Ankara ve İzmir'den genç müdafaa oyuncuları almaktadırlar.

Takımın gelecek yıl da: Turgay-B. Ali, Tayyar - Enver, Saim, Rober - İsfendiyar, Suat, Metin, Kadri, Güngör tertibini muhafaza etmesi muhtemeldir.

LİG MAÇLARINDA ENTERESAN RAKAMLAR

Bu yıl yapılan profesyonel lig maçlarını 1 milyona yakın seyirci takip etmiş ve hasılât rekoru 2 milyon lira ile kırılmıştır.

Liğin en çok gol yiyen ve en az gol atan takımı aynıdır: Emniyet (12 attı, 51 tane yedi).

Gol Krallığı durumu şöyledir :

1 — Metin (G.S.) 19, 2 — Aydemir (İst. Spor) 16, 3 — Nazmi (BJK) 14, 4 — K. Erol (A.) 11

İki yıl önce gol kralı olan Lefter ancak altıncı olabilmiştir (8 gol)

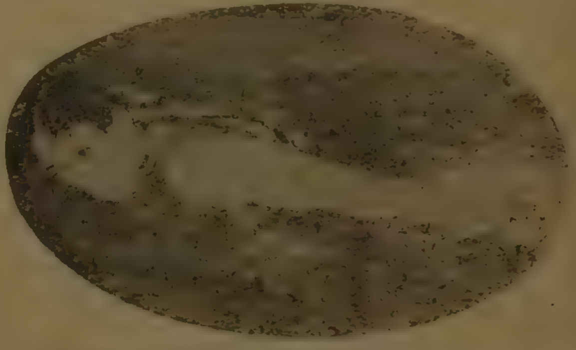
En az gol yiyen kaleciler ise Şükrü (14), Turgay (16) ve Ömer (Adalet) 14 golle sıralanmışlardır.

Aşağıda resmi bulunan genç yüzücü henüz pek meşhur bir sporcu değildir, fakat Melburn Olimpiyadında adını bütün dünyaya tanıtması beklenmektedir.

Bu genç yüzücü bir İngiliz kızıdır ve henüz 13 yaşındadır. İngilizler ona «Hârika Kız Yüzücü» diyorlar. Zira serbest stil yüzme yarışlarında Kadınlar arasında, kendisinden çok daha yaşlı, tecrübeli ve kuvvetli rakiplerinin hepsini bu yıl geride bırakmıştır. Bunun üzerine İngiltere Olimpiyat Komitesi Avustralya'nın Melburn şehrinde önümüzdeki Kasım ayında yapılacak Olimpiyat yüzmelerine onu da göndermeğe karar vermiştir. Kendisi belki de bu yaşla olimpiyatlara iştirâk eden ilk sporcu olacaktır.

MEŞHUR SPORCULAR

Kadınlar arası Olimpiyat yüzme müsabakalarında Amerika, Rusya, Macaristan ve Hollandalı çok kuvvetli rakipleri olan bu 13 yaşındaki İngiliz kızının Melburn'da nasıl bir başarı göstereceğini İngilizler şimdiden merak etmektedirler.



İngilizlerin 13 yaşındaki hârika Kız yüzücüsü.

Millî Atletizm Takımımız Balkan Şampiyonasına Katılıyor

Yugoslavya'nın Belgrad şehrinde yapılacak Balkan Atletizm Şampiyonasına katılacak olan millî Atletizm takımımız Yugoslavya'ya gitmiş bulunuyor. Bizden gayrı, Yugoslavya, Bulgaristan, Romanya ve Yunanistan'ın da katıldığı bu şampiyonaya Türk millî takımı şu kadro ile girmektedir :

100 ve 200 metre : Muzaffer Selvi, Aydın Onur; 400 metre: Fahir Özgüder, Yordanidis, 800 metre : Ekrem Koçak, İlhami Koç; 1500 metre: Cahit Önel, Ekrem Koçak; 5000 M.: Aptullah Kökpınar, Cahit Önel; 10.000 M. : Mustafa Özcan, Aptullah Kökpınar; Maraton : Osman Coşgül, Haydar Erturan; 110 engelli : Mustafa Batman, 400 engelli : Fahir Özgüder, Hakan Heper, 3000 engelli : Mustafa Özcan, Dis: Nuri Turan Çekiç: Muzaffer İskender, Siderapulos, Uzun atlama : Avni Akgün, Aydın Onur, Yüksek atlama : Erdal Akkan, Çetin Şahiner; 3 adım : Çetin Kuntkan, Sırıkla atlama : Aydın Onur.

Bu Balkan Şampiyonasında Yugoslavya en kuvvetli durumdadır. Birinciliğini de elde etme ihtimali mevcuttur. Fakat Romen, Bulgar ve Yunan atletleri de bu derece güçlü olduklarından yarışmaların çok heyecanlı geçeceği anlaşılmaktadır.

İSVEÇ FUTBOL ASLARINI TOPLUYOR

İsveç Futbol Federasyonu 1958 yılında kendi memleketlerinde yapılacak olan «Dünya Kupası» maçlarına çok kuvvetli bir millî takımla çıkmak için memleket dışında bulunan bütün futbolcularını toplamağa karar vermiştir. Zira çoğu İtalya'da ve Fransa'da olmak üzere İsveç'in haricte oynıyan 8 tane yüksek klasta futbolcusu vardır.

Detektif MAYK
MUŞ BİR FİL GÖRÜR. HALBUKİ BU YASAKTIR BUNLARDAN BİRİSİ Mr GUNTER DİR
Mr MONTY FİLİ VURANIN İSMİNİ BİLİYORMUŞ!
KARIŞMAMASI İÇİN HABER VERDİN Mİ?
GİZLİ KALMAK ŞARTIYLA SANA ANLATABİLİRİM!
SONRA MONTY O GÜN OLANLARI ANLATTI..
DEMEK Mr GUNTERİN FİL DİŞİ GRAVAT İĞNESİ TAKMASININ SEBEBİ BU!
HAYDİ GEL YÜZELİM!
HAYDİ!
SONRA
UNUTMA AĞZIN KAPALI YÜZ!
YÜZDÜĞÜMÜ GÖRÜNCE MEMNUN OLACAK!
İMDAT!
YÜZME BİLİYORSUN ZANNEDİYORDUM!
ŞİMDİ ÖĞRENDİM!
BAK SANDALLAR!
KAYALIKLARA DOĞRU GİDİYORLAR!
ORADA CANAVAR VARDIR GİDEN DÖNMEZ!
BİZ GİDİP DÖNEBİLİRİZ!
MONT KOCA CANAVARI ÖLDÜRMEK İSTİYORDU...
DİKKATLİ OL!
DALIŞA HAZIRLANDI...
BUNUN NE OLDUĞUNU ANLAMAM LAZIM!
VURAYIM!
ŞİMDİ BİRAZ HAVA ALAYIM!
VAYCANINA HAKİKİ DEĞİLMİŞ!
BU ÇOK TUHAFTI...
CANAVAR MANTARDAN YAPILI İMİŞ!
AMA NEDEN?
BİLMEM! BU İŞİN İÇYÜZÜNÜ ÖĞRENMELİYİZ!
SULAR ALÇALDI! SANDALIN DİBİ YERE DEĞMESİN!
MERAK ETME!
BAK BİR MAĞARA!
EVET!
15

DEDEKTİF
MAYK
ARAŞTIRMAYA DEVAM EDİYORLARDI.
GÖRÜNÜRLERDE BİR ŞEY YOK!
BİZ DAVİD İLE ETRAFA BAKALIM!
DAVİD'E İYİ BAK!
MERAK ETMEYİN!
MONTY BİR CANAVARIN PEŞİNDEN GELDİĞİNİ BİLMİYORDU.
MONY ETRAFINA BAKAR
ŞU YILANI!
ÖLDÜRMELİYİM!
BİRAZ HAVA ALAYIM!
SAM YARDIMA KOŞTU ONU KURTARDI....
CANAVARI ÖLDÜRDÜN!
ŞİMDİ! GİDELİM!
İki küçük sandalla ilerliyordu..O sırada....
BİR GEMİ ENKAZI GÖRDÜLER...
BİR GEMİ ENKAZI!
İYİ Kİ DALMAYI ÖĞRENDİM HER ŞEYİ GÖREBİLECEĞİM!
STAN AMCA EMNİYETTE Mİ DERSİN?
İKİ SAATE KADAR MERAK ETMEMEMİZİ SÖYLEDİ.
NE YAPIYORSUN
BU GEMİ ENKAZI YÜZYILLARDAN BERİ BURADA DURMAKTADIR...
BAK! NE BULDUM
NE? HAZİNE Mİ BULDUN ORADA?
HAYIR! KIYMETİ YOK! AMA ENTERASAN!
YORULDUM ARTIK!
KIYMETLİ BİR ŞEYSE ZİYAN ETMEYELİM!

DETEKİF
MAYK
KIYIYA GELMİŞLERDİ...
VAYCANINA!
AYAK İZLERİ!
ZATEN TAHMİN EDİYORDUM!
İZLER MAĞARAYA GİDİYOR!
FİLDİŞLERİ İNANILMIYACAK ŞEY!
BU NE İŞE YARAR?
FİLDİŞİNİ BUNUNLA YUKARI ÇEKİYORLAR!
BAKIN MR. GÜNTER'İN FİLDİŞİ GRAVAT İĞNESİNİ BULDUM!
BAKAYIM NEREYE GİDİYOR
BEN BURADAYIM!
FİLDİŞİNİ BURADAN ÇEKİYORLAR!
SANDAL BOŞ ETRAFINDA KÖPEKBALIKLARI VAR!
SUYUN ALTINDA GEMİNİN ENKAZI ARASINDA DOLAŞIYORLARDI..
TEHLİKEDEN HABERLERİ BİLE YOKTU...
DERHAL KOŞMALIYIM!
ONU ÖLDÜRMELİYİM!
DAVID CANAVARI ÖLDÜRÜR..
DAVID NEREDE?
DAVID BAYILMIŞTIR.
BİR KÖPEKBALIĞI!
17
ARKASI VAR

TİMSAH ADAMLAR ÇETESİ..
SENİN İNCELEMEN İÇİN GETİRDİM BUNU KORNİS.
BAKIRA BENZER NEREDE BULDUNUZ?
RED VE CERRİ ÇİFTLİĞE GELDİKLERİNDE SİMON KLAY'LA KARŞILAŞTILAR...
ORASINI GAYET İYİ BİLİRSİN. SENİN BULDUĞUN YERDE. İŞTE DELİLİMİZ...
NE DELİLİ?
KORNİS, BUNU PARATSELER'İN ARAZİSİNDE BULDU. ORALARI ALMAK İÇİN DE TİMSAH ADAMLAR ÇETESİNİ KURDU...
ÖYLE Mİ SANIYORSUNUZ?
ŞUNLARIN SİLAHLARINI AL MİLES..
ELİMDEN KURTULAMAZSINIZ. CİM TELEFONUMU BEKLİYOR...
NİÇİN SÖYLEDİN, RED?
SEN MERAK ETME..
CİM' RED, SANA TELEFON ETMEMİ SÖYLEDİ. KENDİSİ AZ EVVEL YOLA ÇIKTI.
ACABA NİÇİN KENDİSİ TELEFON ETMEDİ...
EMREDERSİNİZ.
ÇABUK ATIMI EĞERLE JUMA!
CİM, BAZİYLE KONUŞMAĞA GİDERKEN RED İLE CERRİ BİLMEDİKLERİ BİR TARAFA GÖTÜRÜLÜYORLARDI...
CİPLERİNİ BURADA BIRAKIN VE ONLARI ORMANIN GÖBEĞİNE GÖTÜRÜN..
ELVEDA DOSTLARIM! BURADAN KURTULURSANIZ AŞKOLSUN SİZE.
NE DEMEK İSTİYOR?
ŞU GÖLE BAK CERRİ BÜTÜN HAYVANLAR BURAYA GELİR
BÜTÜN HAYVANLAR BURADA SULANIRLAR...
EYVAH! DESENE BİZ ONLARA HAZIR YEMEĞİZ
GÜNEŞ BATINCA HAYVANLAR UYKULARINDAN UYANARAK YİYECEK AVINA ÇIKTILAR...
BİR SES DUYDUN MU?
SUS! İLK ZİYARETÇİMİZ GELİYOR.

FİLLER BURA
BİZE ÖLÜM YOK
İNŞAALLAH CİM, BİZİ ARIYORDUR...
BU SIRADA CİM, BAZİ VE BİR GURUP YERLİ ONLARI ARIYORDU...
JİP BURADA. TAMAM GELMİŞİZ.
BU TARAFA GİTMİŞLER.
ESASLI BİR TARAMA YAPACAĞIZ..
DURUN! BİR SES VAR..
BU SÖZLERİ ASLANIN KÜKREMESİ TAKİP ETTİ..
FİLLER KAÇIYOR! BANA YAKLAŞ CERRİ..
FAYDASIZ..
ÇABUK CERRİ! ELİNİ CEBİME SOK..
HEPSİ BİR ANDA GİTTİ..
ASLAN, FİLLERE KARŞI DURAMAZ. FAKAT KÜKREMESİ FİLLERİ KAÇIRDI İŞTE...
ŞURAYA BAK!
BELKİ İNSAN YEMEZ. FAKAT KUMAR OYNAMANIN SIRASI DEĞİL
ÇABUK BİR ATEŞ YAKALIM.
BU SIRADA İKİ ARKADAŞI ARIYAN GURUP FİL SÜRÜSÜNE RASTLADI...
İNŞAALLAH BİZİMKİLERİ EZMEMİŞLERDİR.
AYAK İZLERİ DE KAYBOLDU..
NE YAPALIM. AYNI YÖNE İLERLERİZ..
DİKKAT! ŞURADA BİR ASLAN VAR!.
RED, ÜMİTSİZ BİR TEŞEBBÜSE GİRİŞMİŞTİ...
ACABA ÇALILAR KURU MU?
ONU ANCAK ATEŞ KAÇIRTABİLİR..
ZANNEDERİM
GİT PİS CANAVAR!
ARKASI!

ASLAN KAÇIYOR!
EVET AMA RÜZGÂR TERSTEN ESİYOR.
EYVAH! ALEVLER BU TARAFA DOĞRU GELİYOR!...
RÜZGÂR'IN YÖN DEĞİŞTİRMESİ ÜZERİNE ALEVLER RED'LE CERRİ'YE DOĞRU GELİYORLARDI.
ALEVLERİN İÇİNDE KALMASINLAR.
ATEŞİN ETRAFINI ÇEVİRELİM..
CİM VE BAZİ GÖLE KADAR GİTTİLER..
GALİBA ÇOK GEÇ KALDIK.
BAK!
EN SON ANDA YETİŞTİNİZ.
ATEŞTE YANMAMAK İÇİN BOĞULMAYI TERCİH ETTİK.
VE GÖLE DOĞRU YUVARLANDIK.
RED İLE CERRİ KURTARILDILAR..
ŞİMDİ ANLAT BAKALIM BAŞINA GELENLERİ, RED!
TİMSAH ADAMLAR BU GECE AYAKLANACAKLAR. ÖNCE ONLARA MANİ OLMALI..
ÇABUK GİYİN CERRİ.. BU GECE İŞİMİZ VAR..
TİMSAH ADAM MI OLACAĞIM?
TOPLANTIYA BASKIN VERSEK DAHA İYİ DEĞİL Mİ RED?
KLAY'A KAÇMASI İÇİN FIRSAT MI VERELİM?.
DELİL İSTİYORLAR. DELİLİ BULMAĞA GİDİYORUM. SONRA BAZİ VE ADAMLARI DA İŞE KARIŞIRLAR..
TOPLANTI YERİNE GELEN RED VE CERRİ KONUŞAN KUDU'YU DİNLEMEĞE BAŞLADILAR..
BU GECE BAZİ TARAFTARLARINI TEMİZLEYİP YARIN REİS BEN OLACAĞIM.
KLAY DA ARAZİYE SAHİP OLACAK HA!..
SİLAHLANIN!
İŞTE DELİL! CERRİ...
FARLARI YAK MILES!
KAÇIYORLAR! VURAMADIN..
FARLAR, BİZİMKİLERİ MEYDANA VURMUŞTU

KLAY DERHAL NİŞAN ALIP ATEŞ ETTİ... FAKAT HEDEFİ TUTTURAMAMIŞTI..
İŞİMİ BERBAT ETTİNİZ.
AMMA ATEŞ EDİYOR!
BU SIRADA BAZİ DE HAREKETE GEÇMİŞTİ...
DÖVÜŞE BİZ DE KATILALIM CERRİ..
ADAMLARINI BIRAKIP KAÇTILAR BAKIN..
KOŞ, CERRİ! BUNU BAZİ'YE BIRAKALIM DA BİZ ONLARI TAKİP EDELİM..
BATIYA Gİ-DİYORLAR..
HEY! BENİ BEKLE
İKİ SAAT DEVAMLI YOL ALDILAR.. KLAY, HÂLÂ ÖNDEYDİ...
ATEŞ ETMEĞE HAZIRLANIYOR..
BİRAZ YAVAŞLIYALIM..
ATEŞ ETME AHPAP. GERGEDANA KURŞUN İŞLEMEZ..
BU HIZLA ÖLDÜREMEZ Kİ..
CERRİ HAKLIYDI.. KURŞUNLAR HAYVANIN DERİSİNE SAPLANIP KALDIKÇA DAHA FENA KIZIYORDU..
GAZA BAS! KURŞUN BİTTİ..
BAŞKA BİR TÜFEK AL..
FAKAT VAKİT YOKTU...
İMDAT!
HAPSE GİRMEK İÇİN YAŞAMANIZ LAZIM..
GERGEDAN BİZİM İŞİMİZİ KOLAYLAŞTIRDI...
HAYDİ BİNİN!
BÖYLECE SİZİN SONUNUZ...
BU SIRADA BAZİ'NİN DE ADAMLARI TİMSAH ADAMLAR ÇETESİNİ ORTADAN KALDIRMIŞTI...
ARTIK ZENGİN VE RAHATIZ. SİZE ÇOK TEŞEKKÜR EDERİZ..
SANA BİR TEL...
İLK UÇAKLA BURADAN AYRILMAK ZORUNDAYIZ BAZİ...
HAFTAYA RED'LE CERRİ'NİN YENİ MACERASI...

CANAVARLAR VADİSİNDEKİ MACERASINDAN SONRA ROBİN, ORMANA DÖNÜNCE BÜTÜN HAYVANLAR ONU KARŞILAMAYA GELİR.
HAYVANLAR, ROBİNİN ANLATTIKLAR MACERALARI MERAKLA DİNLERLER.
BU SIRADA ŞEMPANZE, ROBİNİN SÖZÜNÜ KESER.
KURTLARDAN KURTARDIĞIMIZ GEYİK!
FAKAT GEYİK, FENA HAVADİSLE GELMEKTEDİR.
BAKIN, GEYİK BİZE KURTLARIN, ORMANI TEKRAR İSTİLAYA GELDİKLERİNİ ANLATIYOR
SİZ DERHAL İNLERİNİZE ÇEKİLEREK TEHLİKE GEÇİNCEYE KADAR BEKLEYİN!
HAYVANLAR DERHAL ORMANA DAĞILIRLAR.
ŞİMDİ GEYİK BİZİ KURTLARIN SAKLANDIKLARI YERE GÖTÜRECEK.
ROBİN VE GEYİK ORMANDA HIZLA İLERLERLER.
TEŞEKKÜR EDERİM. ARTIK SEN GERİ DÖN KURTLARIN ULUMALARINI İŞİTTİM
DEHŞET! KARA FON BİZİ İSTİLA ETMEK İÇİN BÜYÜK BİR KURT SÜRÜSÜ GETİRMİŞ!

(5)

gun sesi bütün binayı çınlatıyor :

— Ağabeyciğim, kurtar beni! Diye bağırıyordu.

Engin, yüzü gözü kan içinde olduğu halde ayağa kalktı ve koşarak babasının arkasından yetişti :

Sen benim babam değilsin artık! Diye bağırdı. Ben seni istemiyorum. Sen benim babam değilsin!.

— 7 —

Asaf bey, bindiği otomobilde ağlıyan kızı öyle tartaklamış ve omuzlarından tutarak öyle bir sarsmıştı ki ellerinin parmakları çocuğun omuzunu kavrayıp göğsüne ve sırtına batmıştı sanki. Çocuk bağıramadı bile. Birdenbire gevşemiş, boynu bir tarafa çarpılmış, rengi sapsarı kesilmişti.

Zavallının sesi bir daha çıkmadı. Şiddetli bir öfke içinde bulunan babası ona bir aralık yan gözle baktı. Çocuk artık ağlamıyordu. Gözleri yarı kapalı, hareketsiz duruyor ve çok hafif nefes alıyordu.

Eve gelince onu hizmetçi otomobilden kucağına alarak içeriye götürdü. Asaf bey onu görmek istemiyordu. Çok öfkeli, sinirli ve düşünceliydi. Yemek salonuna indiği zaman onu göremeyince :

— Nerede o yumurcak, dedi. Getir buraya!.

Yaşlı hizmetçi kadın yutkunarak:

— Yatırdım beyefendi, dedi. Bilmem ne olmuş. Konuşamıyor. Gözlei yarı aralık, boğazından bir hırıltı çıkıyor. Titreyip duruyor.

— Git, getir buraya diyorum sana!

İhtiyar kadın gidip çocuğu getirdi. Tomris bir yığın paçavra, bir ot yastık gibiydi. Sanki gözleri birşey görmüyor, kulakları işitmiyordu. Neclâ hanım :

— Bu çocukta birşey var, dedi. Kalfa götür içeriye!

Asaf bey hiddetle yemeğini yedi. Odasına çıktı. Hep düşünüyor ve konuşmuyordu. Geç vakit kapının dışına kulak verdi. Kalfa kendisini çağıran Neclâ hanıma :

— İki omuzu da yerinden kopmuş gibi, diyordu. Mosmor çürük. Boynuna doğru da bir şiş var.

Neclâ hanım İçeriye girdi.

— Bir doktor çağıralım bari, dedi. Kıza birşey olmuş.

Asaf bey haykırdı :

— Ben yaptım, ben tartakladım onu. Gebersin piç kurusu! Yanıma aldım, hâlâ o haytayı istiyordu. Kestim sesini. Onu, o öteki serseriyi keşke gebertseydim. Hırsımı alamadım bir türlü.

Oğlu gözlerinin önüne geliyordu: Koltukta öfkeli öfkeli sigarasını içerken oğlunu görüyordu. Yüzü gözü kan içinde, rengi sapsarı olmuş, kendisine bakarak haykırıyor :

— Sen benim babam değilsin artık! Ben seni istemiyorum! Sen benim babam değilsin!.

Asaf bey yavaş yavaş kendisini unutuyor ve bu bağıran, çırpınan, yüzü gözü kan içinde, rengi sapsarı çocuğa kimin ne yaptığını soracak gibi oluyordu.

Okadar öfkeli, okadar sinirleri bozuk olduğu halde yine bu çocuğun böyle bağırmakta haklı olduğunu anlıyordu. Bir ses ona :

— Anneleri öldükten sonra sen bu çocuklara hiç bakmadın. Onları yabancı ve kıskanç bir kadının eline teslim ettin. Oğlun böyle yapmakta haklıdır. Diyordu.

Bu, vicdanının sesi idi.

Geceyi çok fena geçirdi. Ertesi sabah doktor gelmiş, çocuğu iyice muayene etmiş ve Asaf beye sormuştu :

— Ne oldu bu çocuğun omuzlarına?

Asaf bey üzüntü ile :

— Buraya alıp getiriyordum, ağabeysi dövdü, dedi. Omuzlarından çekti. Elinden güç kurtardım.

Bir ses ona :

— Yalan söyledin, çocuğu sen hırpaladın, bu hale getirdin, koskoca adam, kendi oğluna iftira ediyorsun, diyordu.

Doktor, çocuğun rahat bir yatakta yatırılmasını, omuzlarına vereceği merhemden sürülmesini, verdiği ilâçların içirilmesini söyledi.

Çocuk, kalfanın odasında yatırıldı. Küçük hasta yüzünü çeviriyor, kimse ile konuşmuyordu. Babasının da onun yüzünü görecek yüzü voktu. Ona görünmekten sıkılıyordu.

O akşam eve dönünde kapıda kalfaya sordu :

— Tomris nasıl?

— Hep öyle Beyefendi.

— Yemek yedi mi?

— Hayır efendim, yalnız su içti. İçi yanıyor çocuğun. Biraz da ateşi var...

Geçerken oda kapısından, dışarıdan baktı. Küçük hasta hareketsiz yatıyordu. O oda eskiden kendilerinin yatak odasıydı. Nezmiye sağ iken orada yatarlardı. Çocuklarının karyolası da aynı odada, pencerenin yanında bulunurdu.

Nezmiye de o odada, şimdi çocuğun yattığı yerde yavaş yavaş erimiş ve ölmüştü.

Asaf bey içinden :

— Keşke alıp getirmeseydim, diye düşünüyordu.

Ertesi gün sütbaba eve geldi. Çocuklar iki hafta evinde kaldıkları için Beyefendinin kendisine kızıp kızmadığını anlamak istiyordu. İhtiyar adam kalfanın yanına girmiş, Tomris'in yattığını görmüştü. Kalfa avucuna sürdüğü bir melhemle çocuğun mini mini omuzlarını ovuşturuyordu.

Ahmet efendi korkarak bakıyordu. Fısıldar gibi :

— Ne oldu Kalfa? diye sordu.

— Ne olacak, babası yapmış!.

— Babası yapmış ha?.

İhtiyarın ağzı açık kaldı. İçinde bir de sıkıntı duydu :

— Öteki nerede?

— Ne bileyim, dedi kalfa. Ortada yok.

Sonra ona dönerek :

— Şu iki çocuğu evinde barındıramadın mı a Ahmet efendi? dedi. Bunların anneleri size az mı iyilik etti.

Ahmet efendi kekeledi :

— Ben, ben ne yapayım Kalfa hanım. Beyefendi beni ne yapar sonra?

— Ahmet efendi, insanlık denilen birşey vardır. İnsan bu yaştan sonra birkaç kuruş bahşiş için böyle vicdansızlık yapamaz.

— Ama kalfa, burası onların babalarının evi. Babaları varken onlara bakmak bana düşer mi?

— Orası öyle ama, sen de sütbabasın. Araya girersin. Belki senin evinde oturtur, birkaç kuruş ta para verirdi.

Canı acıyan ve kalfa oldukça yüzünü buruşturan çocuk :

— Sen bizi evinden kovdun Sütbaba!. Dedi.

İhtiyar kıpkırmızı kesildi. O yaşta kendisine bir tokat vursalardı bu kadar utanmazdı. Yutkundu, başını iğdi. Çocuk :

— Biz de sana gelmiyeceğiz bir daha!. Dedi.

Çocuk ancak üçüncü gün konuşmağa başlamıştı. Kalfa onu seviyor, okşayor, ikide bir kulağına iğilerek :

— Sen hiç korkma Tomris, diyordu. Sen uslu uslu otur! Engin ağabeyin azıcık büyüsün, seni yanına alacak, beraber oturacaksınız.

Çocuk soruyordu :

— Engin ağabeyim nerede?

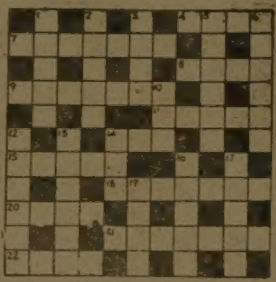
Kalfa cevap veremiyor, lâkırdı karıştırıyordu :

— Sen güzel güzel otur! İyi ol, o zaman göreceksin.

Çocuk ongün yattı. Omuzlarının çürükleri biraz geçmiş, okadar acısı kalmamıştı. Fakat zavallı küçük kız içinden çürümüş ve yanmış gibiydi. Gündüz üvey annesi gezmeğe giderse ancak o zaman odanın kapısından bakıyor, korka korka sofaya çıkıyor ve kapı çalınırsa hemen odaya kaçıyordu.

Babası onu bir iki defa yemeğe getirtmek istemiş, fakat çocuk her defasında sapsarı kesilmiş, başını iğmiş, korkudan titreyerek ağlamaş...

(Devamı var)



Bulmacayı numara sırasına göre çözünüz !

1 - Vatan için ölen. 2 - Yarış kumarı. 3 - Akarsu. 4 - Savaş. 5 - Çok güzel yüzlü. 6 - İşaret. 7 - Evliya hüneri. 8 - İcar. 9 - Bir nevi ortaklık. 10 - Ağacın kolu. 11 - Kas. 12 - Azık. 13 - Hakikat. 14 - (y) Eektrik malzemesinden, (s-sağa) Hortumlu hayvan. 15 - Apaçık. 16 - Hükümdar evi. 17 - Ahret köprüsü. 18 - Bir saksı çiçeği. 19 - Belâlar. 20 - Para. 21 - Gemi onarması. 22 - Masal kuşu.

Bulmacayı çözenler arasında çekilecek kur'ada kazananlara verilecek hediyeler :

Bir kişiye (Fotoğraf Makinesi)
Bir kişiye (Albüm)
Beş kişiye (Roman)
On kişiye (Kitap)
Yüz kişiye (Kartpostal)

BİLMECE ÇÖZÜMÜ

1. ci Sayımızdaki bilmecenin çözümü :

1 - Afacan, 2 - Atak, 3 - Nale, 4 - Çökelek, 5 - Örtü (kasten atlanan) 6 - Levi, 7 - Kile, 8 - Ümmiye. di

Beş numarayı biz açık bıraktık. Kapanması şart değildi. Fakat okuyucularımız; Hazreti Osman'ın ailesi karşılığında hatâya düşmüşlerdir. Hz. Osman bilindiği veçhile (Beni Ümmiye) ailesine mensuptur. Sual de eşi değil, ailesidir.

Yalnız son kelimeyi bulamıyanlara teselli mükâfatı olarak birer liralık kitap hediye ediyoruz.

Atila Demir - Afyon, Ender Kotan - Manisa, Osman Temel - Siirt, Atilla Aşut - Trabzon, Yalçın Deyim - Diyarbakır, Ahmet Topaloğlu - Trabzon, Tuğrul Berkel - Üsküdar, Dursun Tike - İskenderun.

KOMET Spor
TURGAY
KÂMİL
TAYYAR
COŞKUN
SAİM
ROBER
İSFENDİYAR
SUAT
ALİ
METİN
KADRİ